

Course Titel: *Epistemology I: From Perception to Judgement and a priori Knowledge: Overcoming a Great Crisis of Epistemology*

Semester: WS 1999

Subject : Epistemologie

Hours per Week: 3

Number of IAP-Credits: 3

Number of ECTS-Credits: 6

Course Type: Lecture

Language: English

Schedule: Tue 16:15-17:45
We 16:15-17:00

Lecturer: Prof. Josef Seifert

Course description: The course will cover the general nature of knowledge and its distinct essential marks; It will then focus on the problems of perception: the characteristics of perception in general will be followed by a phenomenology of sense perception and of its many kinds; seeing and the nobility of sight, hearing, tasting, smelling, inner senses – and the respective objects of the different types of sense perception. The course will include an analysis of those mental perceptions and intuitions built upon sense perception but different from it: such as the perception of gestalt-qualities or of beauty; then the course will investigate the question of the relationship between sense perception and different forms of intellectual knowledge, especially between intuition, formation of concepts, applying concepts, conviction or belief, judging, etc. The contents of cognition and judgment (including the proposition) will be distinguished from the acts of knowing and judging. Kant's famous central question of "how are synthetic propositions a priori possible"? will be investigated and a completely different answer defended than Kant's: the nature of a priori knowledge and its roots in a special kind of experience will be analyzed. Parallel to this, two famous accounts of the relationship between perceptual experience and a priori knowledge will be discussed: Plato's answer and the treatment of intuition and the categories and principles of understanding in Kant's *Critique of Pure Reason*. While Plato will be an inspiration in a critical rethinking of epistemology, Kant's *Critique* will constitute a fruitful partner of a philosophical dialogue about those central problems Kant treats in the "Transcendental Aesthetics" and the "Transcendental Logic" in the *Critique of Pure Reason*. Only a new account between perception, experience, and a priori knowledge can answer the fundamental question how philosophical knowledge and human cognition at large can be founded and how the question Kant poses can be answered: how can the truth of synthetic propositions a priori be known? The answer realist phenomenology is capable to develop to this question will be interpreted and enlarged so as to include Platonic as well as Kantian insights and criticize errors of the conception of human knowledge as constituting its objects.

Objectives of the course: The course will give a short fundamental introduction to the field of epistemology, will then move to a more specialized level of discussing the problems of perception and its relation to conceptual knowledge and judgment, and of apriori knowledge in relation to experience. The course will treat a small but decisive fraction of what Schwarz has termed sixth crisis and seventh voyage of philosophy. The course will invite dialogues and questions put by students and teach them how to philosophize in a way of making distinctions, being critical, and thinking about things themselves.

Teaching method: A phenomenological philosophical method, Lectures with plenty of time for discussion and dialogue.

Examination method: Oral exams, if student desires, written tests possible.

Selected Bibliography: Plato, *Theaitetos*, and *Meno*; Immanuel Kant, *Prolegomena* and *Critique of Pure Reason* (Transcendental Aesthetics and Transcendental Logic); Adolf Reinach, „Über Phänomenologie“, “What is Phenomenology?”; ; Dietrich von Hildebrand, *What is Philosophy?*; Josef Seifert, *Back to Things in Themselves*; the same author, *Erkenntnis objektiver Wahrheit*.

Kurstitel: *Religionsphilosophie*

Semester: WS 1999

Fach: Metaphysik und Gottesphilosophie

Stunden pro Woche: 3

Anzahl von IAP-Credits: 3

Anzahl von ECTS-Credits: 6

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Schedule: Mi 17:00-17:45

Do. 14:30-16:00

Lehrer: Prof. Josef Seifert

Course description: This is an English Summary of a course that will be offered in German. The course will explore systematically and phenomenologically some crucial issues in philosophy of religion and critically examine influential positions on these issues: the first part will be dedicated to foundational issues, the second to concrete phenomenological analyses of religious acts and phenomena.

A. First Part: Nature and Foundations of a Philosophy of Religion

The idea of religion as such; the nature of religious sentences and beliefs, and their relationship to meaning and truth (critical examination of the position of Ludwig Wittgenstein and Hermann Lübbe); exploration of the relationship between reason and faith, between philosophy and religion (*Fides et ratio*; critical discussion of Hegel's and some post-Hegelian philosophies of religion); differences and relationships between a philosophy of God (natural theology) and philosophy of religion, showing in which ways a bracketing of the truth of religion and of the real existence of God still allows a philosophy of religious acts and phenomena, and in which ways there is a foundation of a philosophy of religion in a philosophy of God such that an explicitly or implicitly agnostic or atheist philosophy of religion influences the character of any given philosophy of religious phenomena (discussion of Nietzsche's, Kant's, and Feuerbach's philosophy of religion in contrast to, for example, Plato's, Scheler's or Hildebrand's); the crucial question of the transcendence and truth of God's existence as condition of the meaning and possibility of real religion; the problem of personal and impersonal conceptions of God (in different religions) and the distinction between religion based on "revelation" and "natural religion" (as in the Stoics).

B. Second Part: Concrete Phenomenology of Religious Acts

The idea of the Holy (discussion of Rudolf Otto and Max Scheler) and the essence of the religious act (contributions of Thomas Aquinas, Max Scheler, Dietrich von Hildebrand, and Friedrich Nietzsche); the nature of religious acts: faith and reason, "faith in" and "faith that", "reasons for faith": revelations, religious witnesses and Saints; prophecies, miracles, etc. (especially discussion of Blaise Pascal and David Hume), adoration and worship, metaphysical conditions and kinds of prayer; hope, religiously motivated virtues such as trust in God, love, and mercy. Correct and incorrect conceptions of the relationships between religion and morality (eudaemonism, purely pedagogical moral role of religion, religious positivism – "good is only what God or the gods command", reducibility or irreducibility of religion to ethics (discussion of Plato's *Eutyphro* and critical examination of Kant); religion and language: the manifold functions of religious language.

Teaching method: A phenomenological philosophical method, Lectures with plenty of time for discussion and dialogue.

Examination method: Oral exams, if student desires, written tests possible.

Selected Bibliography: Some of the Used Texts (of which at least 3 should be read by any student taking the course):

Plato, *Eutyphro* (required reading);

Plato, *Politeia* Book II;

Epictetus, *Diatribes*.

Blaise Pascal, *Pensées*, in: Blaise Pascal, *Œuvres complètes*. Préface d'Henri Gouhier, prés. Et notes de Louis Lafuma (Paris: Aux Éditions du Seuil, 1963); *Thoughts*, 5th ed., transl. and introd. by A.J.

Krailsheimer, (London: Penguin, 1973); *Gedanken*, übertragen und hrsg. von Ewald Wasmuth (Heidelberg: Universitätsverlag C. Winter, 1963);

David Hume, *Dialogues Concerning Natural Religion* (London: Hafner Publishing Company, 1961);

Immanuel Kant, *Die Religion*

innerhalb der Grenzen

der bloßen Vernunft (1793,

zweite vermehrte Auflage, 1794);

--, *Der Streit der Fakultäten*. [Hrsg. und mit einem Nachw. von Steffen Dietzsch]. - 2., veränd. Aufl. (Leipzig: Reclam, 1992), Reclam-Bibliothek, Bd. 1049;

G.F.W. Hegel, *Religionsphilosophie*

Ludwig Feuerbach, *Das Wesen des Christentums*, durchgesehen und neu herausgegeben von Wilhelm Bolin (Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann Verlag Günther Holzboog, 1960), Bd. VI.

Rudolf Otto, *Das Heilige. Über das Irrationale in der Idee des Göttlichen und sein Verhältnis zum Rationalen*, Sonderauflage (Munich: Verlag C.H. Beck, 1962); Englisch: *The Idea of the Holy. An Inquiry into the Non-rational Factor in the Idea of the Divine and Its Relation to the Rational*, trans. John W. Harvey, 27th Printing (London/Oxford/New York: Oxford University Press, 1982).

Max Scheler, „Probleme der Religion“, in: Max Scheler, *Vom Ewigen im Menschen*, 5. Aufl. (Bern und München: Francke Verlag, 1968), S. 101-354.

Dietrich von Hildebrand, *Philosophy of Religion* (Course Notes from the *Nachlaß*);

Alice von Hildebrand-Jourdain, *Introduction to a Philosophy of Religion* (Chicago, Ill.: Franciscan Herald Press, 1970).

--, *Die Menschheit am Scheideweg*. (Regensburg: Habel, 1955), selected chapters.

Ludwig Wittgenstein, „Lectures on Religious Belief“, *Lectures and Conversations on Aesthetics, Psychology & Religious Belief*, ed. by Cyril Barrett (Oxford: Basil Blackwell, 1966/1970), S. 53-72;

Ludwig Wittgenstein, „Lecture on Ethics“, *The Philosophical Review*, 1965.

Kurstitel: *Edmund Husserls Cartesianische Meditationen: Die Gründung der transzendentalen Phänomenologie*

Semester: WS 99

Fächer: Epistemologie, Geschichte der Philosophie

Stunden pro Woche: 2

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Art von Kurs: Seminar

Sprache: Deutsch

Schedule: nach Vereinbarung

Lehrer: Prof. Josef Seifert

Course description: This is an English Summary of a seminar that will be offered in German. The seminar will analyze critically the text of Edmund Husserl's Cartesian Meditations as an expression of "transcendental phenomenology". It will analyze the different steps Husserl takes in this work and ask the question whether these were justified by a rigorous phenomenological method.

Objectives of the course: The course will acquaint the participant with Edmund Husserl's later thought and teach how to read a text critically and philosophically.

Teaching method: Seminar style with the task to use both a historical and a critical philosophical method: half of each paper will be dedicated to a correct description and to hermeneutical canons of correct interpretation, half to its critical philosophical discussion.

Prerequisites: Masters degree.

Examination method: Written papers by students of ca 25 pages, properly footnoted and combining historical and critical philosophical analysis, and oral presentations of papers.

Selected Bibliography: Edmund Husserl, *Cartesianische Meditationen und Pariser Vorträge*, hrsg. u. eingel. von S. Strasser, in: *Husserliana: Gesammelte Werke E. Husserls*, auf Grund des Nachlasses veröffentlicht vom Husserl-Archiv (Louvain) unter der Leitung von H. L. Breda. (Den Haag, Nijhoff 1950 – 1962), Bd. 1, 1950, the same author, „Philosophie als strenge Wissenschaft“, in: Edmund Husserl, *Aufsätze und Vorträge (1911-1921)*, Hrsg. Thomas Nenon und Hans Rainer Sepp, *Husserliana* Bd. XXV (Dordrecht/Boston/Lancaster: M. Nijhoff, 1987), S. 3-62; Dietrich von Hildebrand, „Das Cogito und die Erkenntnis der realen Welt“, *Teilveröffentlichung der Salzburger Vorlesungen Hildebrands: 'Wesen und Wert menschlicher Erkenntnis'*“, *Aletheia* 6/1993-1994 (1994), 2- 27; Josef Seifert, „Kritik am Relativismus und Immanentismus in E. Husserls Cartesianischen Meditationen. Die Aequivokationen im Ausdruck 'transzendentes Ego' an der Basis jedes transzendentalen Idealismus.“ *Salzburger Jahrbuch für Philosophie* XIV, 1970; the same author, „Phänomenologie und Philosophie als strenge Wissenschaft. Zur Grundlegung einer realistischen phänomenologischen Methode – in kritischem Dialog mit Edmund Husserls Ideen über die Philosophie als strenge Wissenschaft,“ in: *Filosofie, Pravda, Nesmrtenost. Tři prauská pøednáoky/Philosophie, Wahrheit, Unsterblichkeit. Drei Prager Vorlesungen (tschechisch-deutsch)*, pøeklad, úvod a bibliografi Martin Cajthaml, (Prague: Vydala Kòestanská akademie Òim, svacek, edice Studium, 1998), S. 14-50.

Kurstitel: *Metaphysics II: Philosophy of Mind*

Semester: WS 99

Fächer: Metaphysik

Stunden pro Woche: 4

Anzahl von IAP-Credits: 4

Anzahl von ECTS-Credits: 8

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Englisch

Schedule: Di. 11:15-12:45 und 14:30-16:00

Lehrer: Prof. Peter McCormick

Course Description: A relatively demanding, topically organized course for upper division undergraduate students and first-year post-graduate students, and a sequel to SS 99 Metaphysics I course on Personal Identity, this course provides an advanced introduction to central issues and figures in Anglo-American philosophy of mind today.

Main themes covered include: the nature of mind, mental properties, varieties of the mental, supervenience, mind-brain identity theory, kinds of behaviourism, mental causation, kinds of functionalism, consciousness, mental content, reductive and non-reductive physicalism. Main figures briefly surveyed include: Chomsky, Davidson, Dennet, Dretske, Fodor, Lewis, Putnam, Quine, Ryle, Searle, Stalnaker, Turing, and Wittgenstein.

Objectives: The objectives are twofold: to provide a seriously aporetic introductory inquiry into philosophical problems arising from the critical examination of behaviourist, physicalist, functionalist, and identity theories; and to survey briefly the remaining positive conceptual resources in outline only of the main contemporary views in the philosophy of mind.

Teaching methods: A mixture of lecture and sustained discussion on the bases of submitted weekly questions from participants and distributed weekly handouts and protokolls by the instructor.

Prerequisites: None

Examination method: Three to five written questions on assigned lecture materials submitted weekly, two short papers (3-5 pp) will be required during the semester, and a written final paper of approximately 10 to 12 pages due on either last day of WS 1999 or on first day of SS 2000.

Selected Bibliography: Required Texts: J. Kim, *Philosophy of Mind* (Boulder: Westview, 1998); J. Heil, *Philosophy of Mind. A Contemporary Introduction* (Routledge, 1998); Recommended for Post-Graduates: J. Kim, *Supervenience and Mind*, (Cambridge University Press, 1993), paper: J. Kim, *Mind in a Physical World*, (MIT, 1998); S. Guttenpland, ed. *A Companion to the Philosophy of Mind* (Cambridge, MA: Blackwell, 1994), paper. Recommended for Advanced Undergraduates: G. Graham, *Philosophy of Mind: An Introduction* (Oxford: Blackwell, 1993); J. Heil, *The Nature of True Mind* (Cambridge, 1992)

Kurstitel: *Moralischer Realismus: II*

Semester: WS 99

Fächer: Ethik, Geschichte der Philosophie

Stunden pro Woche: 2

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Art von Kurs: Seminar

Sprache: Deutsch

Schedule: Mi. 11:15-12:45

Lehrer: Prof. Peter McCormick

Course Description: A sequel to *Moral Realisms I* offered in Seminar format during SS 1999 in phenomenological and analytic conceptions of moral realism, this post-graduate seminar comprises a close, argumentative reading of Kant's *Grundlegung zur Metaphysik der Sitten* in the light of recent German and Anglo-American philosophical work in moral philosophy today. The seminar sessions will examine critically Kant's work following its divisions and a series of contemporary philosophical articles keyed to these divisions. Participants will be expected to present their semester's reflections in the course of the final seminar sessions.

Objectives: The objectives are twofold: to develop a relative critical mastery (that is, to the degree possible in a semester's seminar work) of the major Kantian claims about moral values and their proposed argumentative justifications, and to investigate these claims critically in the light of the contemporary reflection today on the nature and kinds of moral realisms.

Teaching methods: Seminar presentations, mainly by the instructor but in later sessions by participants as well, as well as sustained philosophical discussions on the bases of weekly questions submitted by all participants and weekly handouts and protokolls distributes by the instructor.

Prerequisites: None.

Examination Method: Three to five written questions on assigned seminar materials submitted weekly, one seminar presentation of about 30 minutes on a prescribed topic, two short papers of roughly 3-5 pp. Each, and final version of the seminar presentation of approximately 10 to 12 pages due on either last day of WS 1999 or on first day of SS 2000.

Selected Bibliography:

Required Texts: *Grundlegung zur Metaphysik der Sitten*, hrsg. v. K. Vorlaender, 7., durchges. Aufl. (Hamburg: Meiner, 1994); *Grundlegung zur Metaphysik der Sitten: Ein kooperativer Kommentar*, hrsg. v. O. Hoeffe, 2. Aufl. (Frankfurt: Klostermann, 1993); *Kant's Groundwork of the Metaphysics of Morals: Critical Essays*, ed. P. Guyer (Oxford: Rowman and Littlefield, 1998)

Course title: Introduction to Social and Political Philosophy		
Semester: WS 99		Course type: Lecture
Subject: Social and Political Philosophy		
Number of IAP-Credits: 4		
Number of ECTS-Credits: 4		Schedule: Do. 09:30-11:00 Do. 11:15-12:45

Lecturer: Prof. Czeslaw Porebski

Course description: The course will introduce the audience to main ideas, problems, and figures of the mainstream of the European tradition of social and political thought.

Objectives of the course: Main problems of the social and political philosophy should be presented in the historical perspective.

Teaching method: Lectures will be combined with the analyses of and discussion on passages of classical texts.

Prerequisites: None.

Examination method: Oral examination.

Selected bibliography: Fragments of classical texts (Aristotle, Plato, Cicero, St. Augustine, St. Thomas Aquinas, Spinoza, Hobbes, Locke, Rousseau, Kant, Hegel)

Course title: Fragen der Wirtschaftsethik

Semester: WS 99

Course type: Lecture

Subject: Ethik

Number of IAP-Credits:

Number of ECTS-Credits: 4

Schedule: Fr. 09:30-11:00.

Lecturer: Prof. Czeslaw Porebski

Course description: Ist „Business Ethics“ nur eine Mode? Was ist eigentlich diese neue Form der Wirtschaftsethik? Welche Probleme der Wirtschaft, des Unternehmertums und des Soziallebens stehen da im Vordergrund? Diese Frage sollen u.a. beantwortet werden.

Objectives of the course: Die heutige Wirtschaftsethik im Lichte der ganzen praktischen Philosophie und der Zivilisationswandlungen darzustellen – dies wird das Hauptziel des Seminars sein.

Teaching method: Neben den einführenden Bemerkungen des Seminarleiters werden Seminararbeiten der Studenten den Ausgangspunkt für allgemeine Diskussion bilden.

Prerequisites: Keine

Examination method: Seminararbeit und mündliche Prüfung

Selected bibliography:

1. R.T. De George, Business Ethics, Macmillan, New York 1992
2. P. Koslowski, Prinzipien der Ethischen Ökonomie, J.C.B. Mohr (Paul Siebeck), Tübingen 1988
3. H. Lenk, M. Maring (Hg.), Wirtschaft und Ethik, Reclam, Stuttgart 1992
4. Cz. Porebski, Czy etyka sie oplaca, Znak, Krakow 1997 (deutsche Version)

Kurstitel: **Hugo von Hofmanstahl und seine Zeit**

Semester: WS 99

Fach: Literatur

Stunden pro Woche: 2

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Schedule: nach Vereinbarung

Lehrer: Dr. Bettina Halbe

Course description: Hugo von Hofmannsthal, Weltbürger und Bürger des supranationalen Habsburgischen Reiches, der den banalen und nationalistischen Strömungen der Zeit Schönheit und Menschlichkeit entgegensetzen suchte, und andere Dichter seiner Zeit wie Oscar Wilde, Stefan George und Rainer Maria Rilke, sollen Autoren wie Franz Kafka, der die Einsamkeit und Verlassenheit des 20. Jh. thematisiert, gegenübergestellt werden.

Objectives of the course: Ein tieferes Verständnis vom Denken und Fühlen im 20. Jh.

Teaching methods: Vortrag, Diskussion

Prerequisites: Ausreichende Deutschkenntnisse, um die Texte verstehen und diskutieren zu können.

Examination method: a) Referate **oder** b) schriftliches **oder** c) mündliches Examen

Selected bibliography: Ausgewählte Werke von Hugo von Hofmannsthal, Stefan George, Rainer Maria Rilke, Oscar Wilde, Franz Kafka.

Kurstitel: **Zweite Seefahrt. Platon's Metaphysik**

Semester: WS 99

Fach: Geschichte der Philosophie, Metaphysik

Stunden pro Woche: 2

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Schedule: Fr. 16:15-17:45

Lehrer: Dr. Giuseppe Girgenti

Course Description: Lektüre und Interpretation von Platons *Phaidon*

Objectives of the course: Erklärung der wichtigsten Platonslehren: Ideenlehre und Unsterblichkeit der Seele.

Teaching Method: Vorlesungen und Seminare über Texten.

Prerequisites: Ausreichende Deutsch- und Griechischkenntnisse, um die Texte verstehen und diskutieren und dem Kurs, der in deutscher Sprache gehalten wird, folgen zu können.

Examination method: Mündliche Prüfung

Selected Bibliography: Platon, *Phaidon*; G. Reale, *Zu einer neuen Interpretation Platons*; B. Schwarz, *Die sechs grosse Krisen und die sieben Ausfahrten*.

Kurstitel: *Philosophische Methodologie*

Stunden pro Woche: 2

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Schedule: Do. 16:15-17:45

Lehrer: Dr. Giuseppe Girgenti

Course title: *Zu einer ontologischen Grundlegung der Logik*

Semester: WS 99

Fach: Logik

Stunden pro Woche: 2

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Schedule: Mi. 09:30-11:00

Lehrer: Dr. Mariano Crespo

Course Description: Obwohl die Logik und die Ontologie autonome Disziplinen sind, gibt es Zusammenhänge, die uns von der ontologischen Grundlegung der Logik zu sprechen erlauben. In diesem Sinne ist die Urteilstheorie ein Bereich, wo diese Beziehungen besonders klar sind. Ich werde dann meine Aufmerksamkeit auf die Theorie des Urteils richten, insbesondere von einem phänomenologischen Standpunkt. Die Analyse des Urteils von dieser Perspektive hebt die Notwendigkeit einer apriorischen materialen Ontologie hervor. Das war in gewissem Maße die Aufgabe von Autoren wie Husserl, Reinach, Pfänder, Hildebrand u.a. aber das bedeutet nicht, daß sie die einzigen waren, die diese "Brücken" zwischen Logik und Ontologie anerkennen. Das war - auch in gewissem Maße - eines der zentralen Interessen von *Gottlob Frege*

Teaching Method: Vortrag und Diskussion über Texte

Prerequisites: Ausreichende Deutschkenntnisse, um die Texte zu verstehen und zu diskutieren und dem Kurs, der in deutscher Sprache gehalten wird, folgen zu können.

Examination method: Schriftliche Prüfung

Selected Bibliography: Hildebrand, D. v., *What is Philosophy?* 3rd. edn., with a new introductory essay by J. Seifert, (London/York: Routledge, 1991); Husserl, E., *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Forschung*. Erstes Buch: Allgemeine Einführung in die reine Phänomenologie. *Hua.* III, 1, 1976; *Erste Philosophie* (1923/1924) Erster Teil: Kritische Ideengeschichte. *Hua.* VII, 1956. - - *Formale und transzendente Logik*. Versuch einer Kritik der logischen Vernunft. Mit ergänzten Texten. *Hua.* XVII, 1974. *Logische Untersuchungen*. Erster Band: Prolegomena zur reinen Logik. Text der 1. und 2. Auflage. *Hua.* XVIII, 1975. Idem. Zweiter Band: Untersuchungen zur Phänomenologie und Theorie der Erkenntnis, *Hua.* XIX/1 y XIX/2, 1984. *Aufsätze und Rezensionen 1890-1910*. *Hua.* XXII, 1979. *Erfahrung und Urteil*. Untersuchungen zur Genealogie der Logik. Felix Meiner, Hamburg 1976⁵. Ingarden, R., *Das literarische Kunstwerk. Eine Untersuchung aus dem Grenzgebiet der Ontologie, Logik und Literaturwissenschaft*. 4. Aufl. Max Niemeyer, Tübingen 1972. Pfänder, A., "Logik", in *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung*, Bd.IV, Max Niemeyer 1921, pp. 139-494. (Auch in Max Niemeyer 1921. 3. Auflage, M. Niemeyer, Tübingen 1963); Reinach, A., *Sämtliche Werke*. Textkritische Ausgabe in 2 Bänden. Hrsg. von K. Schuhman und B. Smith. Philosophia Verlag. München, Hamden, Wien 1989; Seifert, J., *Sein und Wesen*, Carl Winter Verlag, Heidelberg 1996; Crespo, M., "Grundlagen einer phänomenologischen Ontologie der Sachverhalte" in *prima philosophia*, Band 9/1996. SS 331-341; DuBois, J., *Judgment and Sachverhalt. An Introduction to Adolf Reinach's Phenomenological Realism*, Martinus Nijhoff, Dordrecht 1995.

Course title: <i>Grundprobleme der Philosophie und Übungen in der phänomenologischen Methode/Fundamental Problems of Philosophy and Exercises in the Practice of the Phenomenological Method</i>	
Stunden pro Woche: 2 Anzahl von IAP-Credits: 2 Anzahl von ECTS-Credits: 4	Art von Kurs: Seminar Sprache: Deutsch und Englisch Schedule: Mo. 16:15-17:45

Lehrers: Buttiglione/Crespo/Girgenti/Porebski/McCormick/Seifert

Course Description: We are seeking to create, in the form of the common seminar, a forum of real philosophical discussions and common philosophical life and thought inside the Academy. Each student should keep this in mind, make a serious effort to think philosophically, and take an active part in the discussions. The common seminar should also serve to acquaint our students with classical sources of realist phenomenology (by assigning for each topic some readings from the tradition of phenomenological realism) but emphasize the *purely philosophical themes* and conduct the seminar in the form of everyone being supposed to do – at his own level – authentically philosophical and phenomenological work.

Teaching Method: Every student ought to address in his paper a philosophical issue from a thematic point of view, not from a historical one. In the main text of his paper (to be distributed to the other seminar participants if possible prior to, and at the latest during the oral presentation) and in his oral presentation itself, he should never report just on other philosophers' opinions but attempt to express only what he regards to be true about the issue itself. Thus each presentation (and the main text of the paper) has to be a *purely philosophical one* and should be understandable to all those who have not read the texts to which the presentation refers.

Prerequisites: None

Examination Method: Oral presentation and paper.

Kurstitel: *Deutsche Sprache*

Art von Kurs: Seminar

Stunden pro Woche:

Anzahl von IAP-Credits:

Anzahl von ECTS-Credits:

Schedule:

Lehrer: Dr. Halbe

Sommersemester 2000

Kurstitel: *Epistemology II: The Cognition of Persons: Problems of Self-Knowledge and of Empathy*

Semester: SS 2000

Fach: Epistemologie

Stunden pro Woche: 4

Anzahl von IAP-Credits: 4

Anzahl von ECTS-Credits: 8

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Englisch

Schedule: Zeit: Di. und Mi. 16:15-17:45

Lehrer: Prof. Josef Seifert

Course description: The course will concentrate especially on the problem of cognitive evidence and certainty; The cogito and the evidence it carries will be investigated, referring to Descartes, Augustine and realist phenomenologists in conjunction to three major attempts at founding philosophy and objective knowledge of reality and of universals. The course will answer many objections raised against the cogito. It will then concentrate on the peculiar difficulties of explaining the knowledge of other persons or empathy. The problems of the manifold ways of knowing other persons will be investigated: perceptions, intuitions, interpretation of language, hermeneutics of texts and actions, reading of expression – these are just some of the cognitive acts which bring us into contact with the essence of the person. This central part of an epistemology of the real and of indubitable certainty about it – *and about universal truths presupposed in the knowledge of my own and other persons* - will be investigated. Thus a personalistic theory of knowledge, namely a theory of knowledge in which the cognition of persons occupies a central place as foundation of historical, social, and political knowledge and action, will be investigated

Objectives of the course: The course will give an analysis of two important fields within epistemology: the Cogito and the Knowledge of other persons. Its goal is also to teach students, including Masters level and doctoral students, how to philosophize.

Teaching method: A phenomenological philosophical method: Lectures including plenty of time for discussion and dialogue.

Prerequisites (if applicable): if possible, Epistemology 1.

Examination method:

Oral exams; however, if the student desires and feels more comfortable with written exams, written tests are possible.

Selected Bibliography: Plato, *Theaitetos*; Augustine, Selected Texts on the Cogito; Rene Descartes, *Meditations*; Immanuel Kant, *Critique of Pure Reason*, “Transcendental Dialectics” (Critique of Cogito-Argument); Adolf Reinach, *What is Phenomenology*, ch. IV; Dietrich von Hildebrand, *What is Philosophy? And Salzburg Lectures 1964* including „Das Cogito und die Erkenntnis der realen Welt“, Teilveröffentlichung der Salzburger Vorlesungen Hildebrands: ‘Wesen und Wert menschlicher Erkenntnis’, *Aletheia* 6/1993-1994 (1994), 2- 27; Josef Seifert, *Back to Things in Themselves*; the same author, *Erkenntnis objektiver Wahrheit*.

Course title: *Philosophische Anthropologie und Ontologie der menschliche Person: Was ist der Mensch?*

Fach: Anthropologie
Stunden pro Woche: 4

Art von Kurs: Vorlesung
Sprache: Deutsch

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Schedule: Do. 14:30-16:00

Lehrer: Prof. Josef Seifert

Course description: The question “what is man?” or “Who is the Human Person?” is one of the great questions of all philosophy. The question as to whether the human being is first and foremost pure matter and its epiphenomena, an animal and conceivably a product of evolution, or primarily an animal with the specific added difference of “rationality,” or a being of a completely different kind, namely a *person in a body* or *having a body* will be investigated. In this context the question of the nature of life and its three different forms (vegetative, sensitive, rational) as well as the question of the nature of personhood and of the body and body-mind unit will be explored.

Objectives of the course: The course will give an analysis of important parts and the foundational question of philosophy of the human being: the nature of man. Its goal is to teach students of all levels, to philosophize about these issues on their own. It belongs to a general curriculum of systematic courses.

Teaching method: A phenomenological and philosophical method: Lectures including plenty of time for discussion and dialogue.

Examination method: Oral exams; however, if the student desires and feels more comfortable with written exams, written tests are possible.

Selected Bibliography: Aristotle, *De anima*; Augustine, Selected Texts; Rene Descartes, *Treatise On Man*; Max Scheler, Selected Writings on philosophy of Man including *Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik*, 5. Aufl. (Bern und München: Francke, 1966); Hedwig Conrad-Martius, *Die Seele der Pflanze*. Helmuth Plessner, Plessner, Helmut, *Die Stufen des Organischen und der Mensch. Einleitung in die philosophische Anthropologie*, 2nd ed. (Berlin, 1965). In Conrad-Martius, *Schriften zur Philosophie* (ed.) Eberhard Avé-Lallement, Bd. 1 (München: Kösel, 1963), pp. 276-362. Josef Seifert, *What is Life? On the Originality, Irreducibility and Value of Life. Value Inquiry Book Series (VIBS)*, ed. by Robert Ginsberg, vol 51/Central European Value Studies (CEVS), ed. by H.G. Callaway (Amsterdam: Rodopi, 1997).

Kurstitel: *Metaphysics III: Realism and Anti-Realism*

Fächer: Ethik, Geschichte der Philosophie

Art von Kurs: Vorlesung

Stunden pro Woche: 4

Sprache: Englisch

Anzahl von IAP-Credits: 4

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Schedule: Di. 11:15-12:45 und 14:30-16:00

Lehrer: Prof. Peter McCormick

Course description: A sequel to two previous metaphysics courses on personal identity and mind respectively, this relatively demanding, thematically organized course is designed for upper division undergraduate students and first-year post-graduate students. The course is centered on the controversial nature of metaphysical as opposed to either semantic, epistemological, or moral realism in Anglo-American philosophical discussion today.

Objectives: The objectives are twofold: to generate a serious introductory inquiry into philosophical problems arising from the complex interactions between our broad metaphysical intuitions about the nature of the world and our more or less narrow linguistic articulations of those insights; and to provide an occasion for the progressive formulation on the part of each participant of an initial, well-argued position on the nature, kinds, and roles of at least one sustainable kind of metaphysical realism.

Teaching methods: A mixture of lecture and sustained discussion on the bases of submitted weekly questions from participants and distributed weekly handouts and protocols by the instructor.

Prerequisites: None

Examination Method: Three to five written questions on assigned lecture materials submitted weekly, two short papers (3-5pp) will be required during the semester, and written final paper of approximately 10 to 12 pages due on either last day of Ss 200 or on first day of WS 2000.

Selected Bibliography: Required text: P. McCormick, *Starmaking: Realism, Anti-realism, and Irrealism* (Cambridge, MA: MIT Press, 1996). Recommended: H. Putnam, *Realism with A Human Face* (Harvard, 1990)

Kurstitel: *Moralischer Realismus III*

Semester: SS 2000

Fächer: Ethik, Geschichte der Philosophie

Stunden pro Woche: 2

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Art von Kurs: Seminar

Sprache: Deutsch

Schedule: Mi. 11:15-12:45

Lehrer: Prof. Peter McCormick

Course Description: A sequel to two previous post-graduate seminars on the nature and kinds of moral relativisms, this post-graduate seminar comprises a close, argumentative reading of Aristotle's *Nicomachean Ethics* (NE) in the light of recent philosophical work in moral philosophy today. The seminar sessions will examine critically Aristotle's work following its divisions and a series of contemporary philosophical articles keyed to these divisions. Participants will be expected to present the fruits of their semester's philosophical reflections on NE in the course of the final seminar sessions.

Objectives: The objectives are twofold: to develop a relative critical mastery (that is, to the degree possible in a semester's seminar work) of the major Aristotelian claims about moral values in (NE) and their proposed argumentative justifications, and to investigate these claims critically in the light of the contemporary reflection today on the nature and kinds of moral realisms.

Teaching methods: Seminar presentations, mainly by the instructor but in later sessions by participants as well, as well as sustained philosophical discussions on the bases of weekly questions submitted by all participants and weekly handouts and protokolls distributed by the instructor.

Prerequisites: None

Examination Method: Three to five written questions on assigned seminar materials submitted weekly, one seminar presentation of about 30 minutes on a prescribed topic, two short papers of roughly 3-5 pp. Each, and final version of the seminar presentation of approximately 10 to 12 pages due on either last day of WS 1999 or on first day of SS 2000.

Selected Bibliography: Required Texts: Aristoteles *Ethica Nicomachea*, ed. Bywater (Oxford: Oxford Classical Texts); *Nicomachean Ethics*, tr. T. Irwin, 2nd rev. Ed. (Indianapolis: Hackett, 1999); and selected articles distributed by the instructor. Recommended: R. A. Gauthier and J.Y. Jolif, *Aristote: L'Ethique a Nicomaque* (Louvain, 1970); J. Barnes, ed. *The Cambridge Companion to Aristotle* (Cambridge, 1995), esp. bibliographies.

Kurstitel: *Die Philosophie des Hellenismus als zweite grosse Krise der abendländische Philosophie (Stoizismus, Epikureismus, Skeptizismus)*

Semester: SS 2000

Fach: Geschichte der Philosophie, Metaphysik

Stunden pro Woche: 2

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Schedule: Fr. 16:15-17:45

Lehrer: Dr. Giuseppe Girgenti

Course Description: Lektüre und Kommentar der Texten der alten Stoa, des epikurs und der Skeptiker.

Objectives of the course: Erklärung der Krise der nacharistotelischen Philosophie.

Teaching method: Vorlesungen; Seminare über Texten

Prerequisites (if applicable): Deutsche Sprache

Examination method: Mündliche prüfung

Selected Bibliography: H. von Arnim, *Stoicorum Veterum Fragmenta*

Epikur, Briefe

Reale, Storia della Filosofia Antica, vol. III

Kurstitel: *Ethik der Tugenden*

Semester: SS 2000

Fach: Ethik

Stunden pro Woche: 2

Anzahl von IAP-Credits: 2

Anzahl von ECTS-Credits: 4

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Schedule: Mi. 09:30-11:00

Lehrer: Dr. Mariano Crespo

Course Description: Die Analyse gewisser sittlichen Phänomenen wie z.B. die des Verzeihens, zeigt, daß die Person, die eine andere ein objektives Übel zufügt, eine persönliche Würde hat, die jenseits ihrer Tat geht. Im Verzeihen ist die ein objektives Übel zufügende Person als etwas anders bzw. etwas mehr als sie getan hat. Dieses Kurs versucht dieses Grundgedanke bei der kritischen Betrachtung der so genannten „Ethik der Tugenden“ zu entwickeln.

Objectives: Die Objektiv dieses Kurses sind zwei: einerseits die Analyse einiger der wichtigsten Strömungen der so genannten „Virtue Ethics“ zu analysieren und andererseits die Zusammenhänge zwischen Metaphysik und Ethik nach der „Virtue Ethics“.

Teaching Methods: Two short papers (3-5 pp) will be required during the semester, and a written final paper of approximately 20 to 23 pages due on either day of SS 200 or on first day of WS 2000.

Selected Bibliography: Required Text: Crisp, R., Slote (eds.) *Virtue Ethics*, Oxford Readings in Philosophy; Recommended: Slote, M., *From Morality to Virtue*, Oxford University Press, 1992, Audi, R., *Moral Knowledge and Ethical Character*, Oxford University Press, 1997; Crespo, M. (Hrsg.), *Menschenwürde: Metaphysik und Ethik*. Carl Winter, Heidelberg 1998.

Kurstitel:	
Fach: Stunden pro Woche: Anzahl von IAP-Credits: Anzahl von ECTS-Credits:	Art von Kurs: Sprache: Schedule:

Lehrer: Prof. Rocco Buttiglione

Course title:		Social and Political Philosophy
Semester: SS 2000	Subject: Social Philosophy and Ideology Critique	Course type: Lecture
Hours per Week: 4	Number of IAP-Credits: 4	Language: English
Number of ECTS-Credits: 8		Schedule: Do. 09:30-11:00 und 11:15-12:45

Lecturer: Prof. Czeslaw Porebski

Course description: Social and political philosophy will be presented in a systematic manner. The starting point will be the on-going discussion concerning notions of justice, liberty, civil society, market and the relation between the individual, community and the state

Objectives of the course: Students will be encouraged to „do” social and political philosophy on their own. To this end some chosen problems will be thoroughly and minutely discussed.

Teaching method: Lectures, analyses of texts, discussion.

Prerequisites: Introduction to Social and Political Philosophy

Examination method: Oral examination.

Selected bibliography:

1. Fragments of texts by J. Rawls, R. Nozick, M. Sandel, A. MacIntyre, J. Buchanan and others.
2. O. Höffe, *Politische Gerechtigkeit*, Frankfurt am Main 1987.
3. Ch. Millon-Delsol, *L'État subsidiaire*, Presses Universitaires de France, Paris 1992.
4. M. Novak, *Free Persons and the Common Good*, Madison Books, Lanham 1989.
5. Cz. Porebski, *Umowa społeczna. Renesans idei*, Znak, Kraków 1999.

Course title: Politische Philosophie in der „Welt von gestern“	
Semester: SS 2000	Course type Seminar
Hours/Week: 2	Language: German
Number of IAP-Credits: 2	
Number of ECTS-Credits: 4	Schedule: Fr. 09:30-10:45

Lecturer: Prof. Czeslaw Porebski

Course description: Politisches Denken im ausgehenden 19. Jahrhundert und am Anfang des 20. Jahrhunderts in der Habsburger Monarchie und in dem zaristischen Russland wird im Vergleich dargestellt werden.

Objectives of the course: Die Rolle der damals entstandenen Begriffe, Ideen und Konzeptionen soll im Lichte der späteren Erfahrung analysiert und geprüft werden.

Teaching method: Einführung des Seminarleiters, Seminararbeiten der Studenten.

Prerequisites: Keine.

Examination method: Seminararbeit.

Selected bibliography:

1. W. Johnston, *The Austrian Mind: An Intellectual and Social History, 1848-1938*, Berkeley, Los Angeles, London 1972.
2. C.E. Schorske, *Fin-de-siecle Vienna, Politics and Culture*, New York 1980.
3. Cz. Milosz, einige ausgewählte Essays.
4. V. Soloviev, *Izbrannyie proizvedenia*, „Feniks“, Rostov-na-Donu 1998.
5. N. Berdiajev, *Sud'ba Rossji*, Eksmo-press, Moskva „Folio“ Charkov 1999.

Course title: <i>Grundprobleme der Philosophie und Übungen in der phänomenologischen Methode/Fundamental Problems of Philosophy and Exercises in the Practice of the Phenomenological Method</i>	
Course type: Common Seminar	Hours/Week: 2
Anzahl von IAP-Credits: 2	
Anzahl von ECTS-Credits: 4	Schedule: Mo. 16:15.17:45

Lehrers: Buttiglione/Crespo/Girgenti/Porebski/McCormick/Seifert

Course Description: We are seeking to create, in the form of the common seminar, a forum of real philosophical discussions and common philosophical life and thought inside the Academy. Each student should keep this in mind, make a serious effort to think philosophically, and take an active part in the discussions. The common seminar should also serve to acquaint our students with classical sources of realist phenomenology (by assigning for each topic some readings from the tradition of phenomenological realism) but emphasize the *purely philosophical themes* and conduct the seminar in the form of everyone being supposed to do – at his own level – authentically philosophical and phenomenological work.

Teaching Method: Every student ought to address in his paper a philosophical issue from a thematic point of view, not from a historical one. In the main text of his paper (to be distributed to the other seminar participants if possible prior to, and at the latest during the oral presentation) and in his oral presentation itself, he should never report just on other philosophers' opinions but attempt to express only what he regards to be true about the issue itself. Thus each presentation (and the main text of the paper) has to be a *purely philosophical one* and should be understandable to all those who have not read the texts to which the presentation refers.

Prerequisites: None

Examination Method: Oral presentation and paper.

Kurstitel: *Einführung und Kommentar der Grundlegung zur Metaphysik der Sitten von Kant*

Fächer: Geschichte der Philosophie, Ethik

Art von Kurs: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Anzahl von IAP-Credits: 1

Anzahl von ECTS-Credits: 2

Schedule:

Lehrer: Prof. José María G. Gómez-Heras, Universität von Salamanca (Spanien)

Course description: Blockkurs über die Hauptthemen der Kants *Grundlegung*

Objectives of the course: Grunderkenntnis des Kants Buches.

Teaching Method: Vortrag und Textanalyse

Prerequisites: Frühere Lektüre der Kants Grundlegung

Examination Method: Kommentar eines Textes des Kants Werke

Selected Bibliography: Kant, I., *Grundlegung zur Metaphysik der Sitten*; Paton, H.J., *The Categorical Imperative*, London, 1967, 6.ed.); Kaulbach, P., I. *Kants Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. Interpretation und Kommentar*, Darmstadt 1978.

COURSE UNIT DESCRIPTION

Kurstitel: <i>Formale Logik I</i>	
Semester: SS 2000	Art des Kurses: Vorlesung mit Übungen
Fach: Logik	Sprache: Deutsch
Anzahl von IAP-Anrechnungspunkten („Credits“):	2
Anzahl von ECTS-Anrechnungspunkten:	4
Zeit: Mi. 09:30 – 11:15	

Lehrer: Dr. Mariano Crespo

Beschreibung des Kurses: Die formale Logik ist eine abstrakte Wissenschaft, die die formale Analyse der Argumente als Objekt hat. Die Darstellungen der modernen mathematischen Logik gehen seit Erscheinen der *Principia Mathematica* von Whitehead und Russell von einer stufenförmigen Einteilung der Logik aus, wobei die Vorstellung der „Menge“ eine Leitidee bildet. Die erste, grundlegende Stufe ist die Satzlogik, auch Aussagenlogik genannt. Die zweite, ebenfalls grundlegende Stufe ist die Quantorenlogik, auch als Prädikatenlogik bezeichnet.

Ziel des Kurses: Dieses Kurs bittet eine grundlegende Einführung in die erste Stufe der formalen Logik, nämlich die Satzlogik. Sie behandelt Urteile, d. h. solche Aussagen, die wahr oder falsch sein können. Wichtigster Bestandteil der Satzlogik ist die Wahrheitswertanalyse. Im Wintersemester 2000 wird eine Einführung in die Quantorenlogik angeboten.

Lehrmethode: Vortrag mit Übungen. Die Übungen werden sowohl in der Vorlesung als auch privat gemacht werden. Es wird auch eine besondere Software benutzt, nämlich „Sandy: A Propositional Logic Computer Companion“.

Voraussetzungen: Ausreichende Deutschkenntnisse

Prüfungsart: Schriftliche Prüfung

Literatur: H. Pospesel, *Introduction to Logic. Vol. 1: Propositional Logic* (Prentice Hall, New Jersey 1984); G. Forbes, *Modern Logic. A Text in Elementary Symbolic Logic* (Oxford University Press, New York 1994); I. Copy, *Introduction to Logic* (McMillan Publishing Co., New York 1972); J.M. Bochenski, *Formale Logik* (Alber, Freiburg/München 1996); derselbe Author, *A Precis of Mathematical Logic* (Dordrecht Reidel Publishing Company, Dordrecht 1959).

COURSE UNIT DESCRIPTION

Kurstitel: <i>Eric Voegelins „Die Neue Wissenschaft von der Politik“</i>	
Semester: SS 2000	Art des Kurses: Vorlesung
Fach: Sprache: Deutsch	
Anzahl von IAP-Anrechnungspunkten („Credits“):	2
Anzahl von ECTS-Anrechnungspunkten:	4
Zeit: 29. Mai bis 2. Juni und 13. bis 16. Juni	

Lehrer: Prof. Dr. Dietmar Herz, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn. Seminar für politische Wissenschaft.

Programm:

1. Ideengeschichte und politische Theorie.
Methodische Probleme beim Aufbau der *History of Political Ideas*
2. Husserls *Krisis der europäischen Wissenschaften* und Voegelins Reaktion
3. Aufgabe und Bedeutung der Wissenschaft von der Politik: Grundannahmen
 - 3.1 Der Verfall der Wissenschaft von der Politik
 - 3.2 Die Wiederherstellung der Wissenschaft von der Politik
4. Zur Kritik des Positivismus
 - 4.1 Grundlagen positivistischen Denkens
 - 4.2 Max Webers “Positivismus mit Bedauern” – “Die Größe Max Webers”
5. Existentielle Repräsentation und Existenz
6. Transzendente Repräsentation und Wahrheit
 - 6.1 Theorie als Ordnungswissenschaft
 - 6.2. Das anthropologische Prinzip
7. Der Kampf um die Repräsentation im Römischen Reich
 - 7.1 Der Prozeß der De-Divinisation
 - 7.2. Soteriologische Wahrheit
8. Der Gnostizismus. Die Re-Divinisation von Mensch und Gesellschaft
 - 8.1 Der Gnostizismus und das Wesen der Modernität
 - 8.2 Die gnostische Revolution. Der Fall des Puritanismus
 - 8.3 Politische Religionen und das Erbe der Modernität

9. *Order and History*: Ideen und Erfahrungen

10. "Was ist politische Realität?"

Literatur

I. Schriften von Eric Voegelin

- Voegelin, Eric**: Anamnesis. Zur Theorie der Geschichte und Politik, München 1966.
- Voegelin, Eric**: Autobiographical Reflections (ed. Ellis Sandoz), Baton Rouge and London 1996.
- Voegelin, Eric / Schütz, Alfred / Strauss, Leo / Gurwitsch, Aron**: Briefwechsel über „Die Neue Wissenschaft der Politik“. (Hrsg. von Peter J. Opitz), Freiburg/München 1993.
- Voegelin, Eric**: Die Größe Max Webers. (Hrsg. von Peter J. Opitz), München 1995.
- Voegelin, Eric**: What is history and other late unpublished writings, Baton Rouge and London 1989.
- Voegelin, Eric**: Ordnung, Bewußtsein, Geschichte, Späte Schriften (Hrsg. von Peter J. Opitz), Stuttgart 1988.
- Voegelin, Eric**: Order and History, Baton Rouge, La. 1956; Vol. I: Israel and Revelation, Vol II: The World of the Polis, 1957, Vol. III: Plato and Aristotle, 1957, Vol. IV: The Ecumenic Age, 1974, Vol. V: In Search of Order, 1987.
- Voegelin, Eric**: „Structures of Consciousness“ (ed. Zdravko Planinc), in: Voegelin-Research News Volume II, No 3, September 1996, auf: <http://vax2.concordia.ca/vorenews/v-rnII3.html> (Host: Eric Voegelin Institute, Louisiana State University).
- Voegelin, Eric**: Das Volk Gottes. Sektenbewegungen und der Geist der Moderne (Hrsg. von Peter J. Opitz), München 1994.
- Voegelin, Eric**: Die Neue Wissenschaft der Politik. Eine Einführung, München 1959.
- Voegelin, Eric**: Wissenschaft, Politik und Gnosis, München 1959.
- Voegelin, Eric**: Die geistige und politische Zukunft der westlichen Welt. (Hrsg. von Peter J. Opitz und Dietmar Herz), München 1996.

II. Über Eric Voegelin

- Dahl, Robert A.**: The Science of politics: New and Old, in: World Politics Vol. VII (April 1955), S.484-489.
- Faber, Richard**: Der Prometheus-Komplex. Zur Kritik der Politologie Eric Voegelins und Hans Blumenbergs, Königshausen 1984.
- Germino, Dante**: Eric Voegelin on the Gnostic Roots of Violence, München 1998.
- McAllister, Ted V.**: Revolt against modernity. Leo Strauss, Eric Voegelin & the Search For a Postliberal Order, Kansas 1995.
- McKnight, Stephen A. / Geoffrey L. Price** (Hrsg.): International and Interdisciplinary Perspectives on Eric Voegelin, Missouri 1997.
- Morrissey, Michael P.**: Consciousness and Transcendence. The Theology of Eric Voegelin, Notre Dame 1994.
- Nida-Rümelin, Julian**: Das Begründungsproblem bei Eric Voegelin. (Typoskript eines Vortrages beim Internationalen Eric-Voegelin Symposium in München August 1998, Eric Voegelin-Archiv in München)
- Petropoulos, William**: The Person as 'Imago Dei'. Augustine and Max Scheler in Eric Voegelins 'Herrschaftslehre' and 'The Political Religions', München 1997.
- Sandoz, Ellis** (Hrsg.): Eric Voegelin's significance for the modern mind, Louisiana 1991.
- Sandoz, Ellis** (Hrsg.): Eric Voegelin's Thought. A critical appraisal, Durham N.C. 1982.
- Webb, Eugene**: Eric Voegelin. Philosopher of History, Seattle 1981.

Weiss, Gilbert: Theorie, Relevanz und Wahrheit. Zum Briefwechsel zwischen Eric Voegelin und Alfred Schütz (1938-1959), München 1997.

III. Weitere Sekundärliteratur

Albert, Hans: Kritische Vernunft und menschliche Praxis, Stuttgart 1984.

Ayer, Alfred: Philosophy in the Twentieth Century, New York / Toronto 1984.

Bergon, Henri: Die beiden Quellen der Moral und Religion, Olten 1980.

Blumenberg, Hans: Die Legitimität der Neuzeit. Erneuerte Ausgabe, Frankfurt am Main 1996.

James, William: The Varieties of religious Experience, Cambridge, Massachusetts / London, England 1985.

Husserl, Edmund: Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie, Hamburg 1996.

Husserl, Edmund: Cartesianische Meditationen, Hamburg 1987.

Husserl, Edmund: Die phänomenologische Methode. Ausgewählte Texte I. (Hrsg. von Klaus Held), Stuttgart 1985.

Kuhn, Helmut (Hrsg.): Die Philosophie und die Frage nach dem Fortschritt, München 1964.

Landgrebe, Ludwig: Phänomenologie und Geschichte, Gütersloh 1967.

Lübbe, Hermann: Säkularisierung. Geschichte eines ideenpolitischen Begriffs, München 1965.

Topitsch, Ernst (Hrsg.): Werturteilsstreit, Darmstadt 1971.

Weber, Max: Gesammelte Aufsätze zur Wissenschaftslehre. (Hrsg. von Johannes Winckelmann), Tübingen 1988.